

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA PRIMARIA**CLASSE I****DISCIPLINA: ITALIANO**

	AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	- Favole e racconti	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none">1. Sa prestare e mantenere attenzione a messaggi orali di vario tipo2. Sa comprendere il significato globale dei messaggi orali ascoltati3. Sa cogliere il contenuto essenziale di un testo ascoltato4. Sa intervenire nel dialogo e nella conversazione5. Sa narrare brevi esperienze personali, seguendo un ordine temporale	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Partecipa a scambi linguistici con compagni ed insegnanti, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti• Si esprime verbalmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando proprie emozioni• Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e le informazioni principali
	B. LETTURA E SCRITTURA	- Vocali e consonanti - Lettura e scrittura di semplici frasi e brevi testi in stampato minuscolo, maiuscolo e corsivo	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none">1. Sa riconoscere vocali e consonanti2. Sa formare sillabe3. Sa unire sillabe per formare nuove parole4. Sa completare e scrivere parole con	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Legge brevi e facili testi di vario genere e ne individua gli elementi essenziali• Si esprime attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, strutturate in un

			<p>le difficoltà esaminate</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Sa comporre e scomporre parole 6. Sa leggere parole note e brevi frasi 7. Sa eseguire esercizi di conversione da un carattere all'altro 8. Sa leggere e scrivere brevi didascalie relative ad una sequenza di immagini 	<p>breve testo, che rispettano le principali convenzioni ortografiche</p>
	<p>D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>- Arricchimento del lessico</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa osservare e confrontare immagini e parole per scoprire relazioni sul piano della forma e del significato 2. Sa giocare con la lingua italiana per comprendere i meccanismi di formazione delle parole 3. Sa costruire famiglie di parole 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partire dal lessico già in suo possesso, comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni

	<p>E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>- Difficoltà ortografiche</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere, usare e riprodurre le lettere dell'alfabeto 2. Sa riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura 3. Sa completare e scrivere parole con le difficoltà esaminate 4. Sa riconoscere ed usare le principali parti del discorso 5. Sa riconoscere e rispettare la funzione dei segni di punteggiatura forte 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche
--	--	----------------------------------	--	---

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA PRIMARIA**CLASSE II****DISCIPLINA: ITALIANO**

	AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- Conversazioni guidate- Narrazioni- Descrizioni	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none">1. Sa interagire nello scambio comunicativo con interventi adeguati alla situazione, rispettando le regole stabilite2. Sa comprendere i fatti, i personaggi e i luoghi di testi narrativi ascoltati e coglierne il senso globale3. Sa narrare esperienze vissute seguendo un ordine personale4. Sa descrivere oralmente con il supporto di immagini5. Sa raccontare una storia ascoltata usando parole adeguate	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti• Racconta oralmente un'esperienza personale o un storia rispettando il criterio della successione cronologica• Ascolta e comprende semplici testi di tipo diverso
	B. LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Testi di vario tipo	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none">1. Sa leggere testi di vario tipo e sa comprenderne il senso globale e particolare (filastrocca, poesia, racconto fantastico/ realistico, testo informativo, testo regolativo, testo	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Sviluppa la competenza tecnica della lettura

			descrittivo....) 2. Sa riflettere sugli elementi di una storia	
	C. SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Didascalie - Storie da riordinare - Testi di vario tipo 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa produrre brevi testi di vario genere, anche attraverso l'uso di vignette e didascalie 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa la competenza tecnica della scrittura
	D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchimento lessicale 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa usare in modo appropriato le parole apprese 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende, a partire dal lessico già in suo possesso, nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni
	E. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Difficoltà ortografiche - L'ordine alfabetico - L'apostrofo - L'accento 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa rispettare le convenzioni ortografiche 2. Sa riconoscere l'ordine alfabetico 3. Sa usare articoli, nomi (genere e numero) 4. Sa usare correttamente i verbi 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente parole e frasi

		<ul style="list-style-type: none">- Uso di c'è-ci sono, c'era-c'erano - Uso di e/è - Analisi grammaticale	essere e avere	
--	--	---	----------------	--

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA PRIMARIA**CLASSE III****DISCIPLINA: ITALIANO**

	AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">- Narrazioni- Descrizioni- Conversazioni guidate- Discussioni e dialoghi	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none">1. Sa rispettare le regole della conversazione2. Sa ascoltare, sa discriminare e sa esporre con correttezza testi di vario genere3. Sa esporre con chiarezza il proprio vissuto rispettandone l' ordine cronologico	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Partecipa a una conversazione su argomenti noti relativi a contesti familiari; racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico• Comprende il senso e gli elementi essenziali dei testi ascoltati
	B. LETTURA	<ul style="list-style-type: none">- Testi di vario tipo:<ul style="list-style-type: none">o confrontio analisio comprensioni	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none">1. Sa leggere in modo sciolto ed espressivo2. Sa leggere vari tipi di testo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici) cogliendone le informazioni principali	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Legge ad alta voce e in modo silenzioso• Comincia ad acquisire familiarità con vari tipi di testi, per ricavarne informazioni utili

	D. SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Dettati - Stesura di semplici testi 	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa scrivere sotto dettatura in modo corretto 2. Sa produrre semplici testi 	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di diverso tipo
	D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchimento lessicale attraverso diverse attività - Utilizzo del dizionario 	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e sa utilizzarlo in modo appropriato 2. Sa effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso 	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Arricchisce il lessico
	E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Formazione delle parole (semplici, derivate, composte...) - La frase minima e le espansioni - Alcune parti del discorso 	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche 2. Sa riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) 3. Sa prestare attenzione alle conoscenze ortografiche 	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune regole morfo-sintattiche e le usa nell'elaborazione orale e scritta

		- Le principali convenzioni ortografiche		
--	--	--	--	--

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA PRIMARIA				
CLASSE IV				
DISCIPLINA: ITALIANO				
	AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	- Favola	L'ALUNNO: 1. Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai <i>media</i> , riconoscendone la fonte	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti (conversazione, discussione) rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro adeguato alla situazione
		- Fiaba		
		- Mito e leggenda	3. Sa narrare esperienze, eventi, trame, ordinandole in base a un criterio logico- cronologico	
		- Testi narrativi di differenti tipologie	4. Sa descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi	
		- Testo descrittivo	5. Sa riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, utilizzando un lessico adeguato e i termini specifici di base della disciplina e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (immagini, carte, tabelle, grafici)	
		- Testo poetico		
		- Pagine scelte di epica classica e medioevale		

	<p>B. LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Favola - Fiaba - Mito e leggenda - Testi narrativi di differenti tipologie - Testo descrittivo - Testo poetico - Pagine scelte di epica classica e medioevale 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto testi di vario tipo, utilizzando pause e intonazioni 2. Sa leggere in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) 3. Sa ricavare informazioni da testi espositivi semplici 4. Sa ricavare informazioni generali di base, utilizzando le varie parti di un manuale: indice, suddivisione in capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici 5. Sa riformulare in modo sintetico informazioni e riorganizzarle, in forma di liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle 6. Sa comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio ed il punto di vista dell'osservatore 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario genere
--	--------------------------	---	---	---

			7. Sa leggere testi letterari di varia tipologia e forma (racconti, testi narrativi estesi, filastrocche, poesie, testi teatrali riadattati), individuando tema principale, informazioni principali, personaggi e loro caratteristiche, ruoli, intenzioni comunicative dell'autore	
	C. SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle caratteristiche e delle strutture delle principali tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> o semplici testi narrativi o testi descrittivi riferiti a oggetti, ambienti, animali, persone o testi regolativi o testi espressivi o riassunto di testi di differenti tipologie - Conoscenza delle procedure elementari di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa applicare in forma elementare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura 2. Sa servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee 3. Sa scrivere testi di tipologie e forme diverse (riassunto, testo descrittivo, testo regolativo, testo narrativo), coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale 4. Sa scrivere semplici sintesi, anche in forma di schema, di testi ascoltati o letti 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi di vario genere, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti • Rielabora testi manipolandoli, completandoli, trasformandoli

		a partire dall'analisi del compito di scrittura	5. Sa utilizzare ad un livello di base la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione	
D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		<ul style="list-style-type: none"> - Ampliamento guidato del patrimonio lessicale - Cenni sull'utilizzo del dizionario - Conoscenza delle relazioni di significato - Conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso 2. Sa usare in modo appropriato le parole gradualmente apprese 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza autonomamente il dizionario come strumento di consultazione
E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche 2. Sa strutturare una frase semplice e riconoscerne gli elementi fondamentali 3. Sa riconoscere e discriminare le categorie morfologiche dei vocaboli 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche • Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo

		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dell'organizzazione del lessico in campi semantici e in famiglie lessicali - Conoscenze ortografiche: consolidamento e approfondimento - Conoscenza delle principali categorie grammaticali - Conoscenza dei principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione - Conoscenza dei connettivi sintattici e testuali, dei segni interpuntivi e della loro funzione 	<p>4. Sa usare la punteggiatura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e ne individua i principali tratti grammaticali
--	--	---	-------------------------------------	--

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA PRIMARIA				
CLASSE V				
DISCIPLINA: ITALIANO				
	AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
	A. ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Scambi comunicativi guidati - Ascolto e comprensione di messaggi e consegne orali e scritti - Formulazione di domande adeguate ad ottenere informazioni specifiche - Conversazioni collettive - Ricostruzione e narrazione di un vissuto in modo chiaro e dettagliato e secondo un ordine logico e cronologico 	L'ALUNNO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi 2. Sa comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione 3. Sa comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media 4. Sa comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche 5. Sa raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi 	L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo

		- Utilizzo di un linguaggio appropriato all'argomento della narrazione	6. Sa organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta	
B. LETTURA		- Lettura espressiva ad alta voce - Lettura silenziosa - Analisi dei testi letti	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce 2. Sa sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per desumere il contenuto di un testo 3. Sa leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici 4. Sa leggere semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche principali 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge (sia a voce alta sia in lettura silenziosa) e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica
C. SCRITTURA		- Produzione di testi di diverso genere	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa raccogliere le idee e sa organizzarle 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse

		<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione e riassunto di testi di diverso genere - Parafrasi e commento guidato di testi poetici - Utilizzo corretto della punteggiatura 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Sa produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni 3. Sa scrivere lettere indirizzate a destinatari diversi 4. Sa esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario 5. Sa rielaborare testi 6. Sa scrivere semplici testi regolativi 7. Sa realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche 8. Sa produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie) 9. Sa produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi 	<p>occasioni di scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli
--	--	---	---	---

	<p>D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo del dizionario per l'ampliamento del patrimonio lessicale - Comprensione della variabilità del significato specifico delle parole in contesti comunicativi diversi 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base 2. Sa arricchire il patrimonio lessicale 3. Sa comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole 4. Sa comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio 5. Sa utilizzare il dizionario come strumento di consultazione 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali di uno specifico ambito • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)
	<p>E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La derivazione delle parole (radice, desinenza, prefisso, suffisso) - Analisi e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso: analisi grammaticale e logica 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa utilizzare i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) 2. Sa comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze) 3. Sa riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, e alle parti del discorso

			<ol style="list-style-type: none">4. Sa riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali5. Sa riconoscere i connettivi di uso più frequente6. Sa riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere e correggere la propria produzione scritta	
--	--	--	---	--

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
CLASSE I				
DISCIPLINA: ITALIANO				
AMBITO		CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Favola - Fiaba - Mito e leggenda - Testi narrativi di differenti tipologie - Testo descrittivo - Testo poetico - Pagine scelte di epica classica e medioevale 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai <i>media</i>, riconoscendone la fonte 2. Sa ascoltare testi prodotti da altri, individuandone argomento e informazioni principali 3. Sa narrare esperienze, eventi, trame, ordinandoli in base a un criterio logico- cronologico 4. Sa descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi 5. Sa riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, utilizzando un lessico adeguato e i termini specifici di base della disciplina e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (immagini, carte, tabelle, grafici) 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviene in una conversazione o in una discussione, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo • Narra esperienze, eventi trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo ed esplicitandole in modo chiaro • Descrive oggetti, luoghi, persone, personaggi, selezionando autonomamente le informazioni significative in base allo scopo e utilizzando un lessico adeguato • Riferisce oralmente su un argomento specifico, presentandolo in modo chiaro, utilizzando un lessico adeguato e servendosi eventualmente di materiali di supporto

	<p>B. LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Favola - Fiaba - Mito e leggenda - Testi narrativi di differenti tipologie - Testo descrittivo - Testo poetico - Pagine scelte di epica classica e medioevale 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto testi di vario tipo, utilizzando pause e intonazioni 2. Sa leggere in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) 3. Sa ricavare informazioni da semplici testi di varie tipologie 4. Sa ricavare informazioni generali di base, utilizzando le varie parti di un manuale: indice, suddivisione in capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici 5. Sa riformulare in modo sintetico informazioni e riorganizzarle, in forma di liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle 6. Sa comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio ed il punto di vista 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) in base alle esigenze di consultazione • Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana • Ricava informazioni da testi espositivi e regolativi per risolvere problemi ed affrontare situazioni della vita quotidiana • Riformula sinteticamente informazioni e le riorganizza, producendo anche liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle, in modo funzionale alla risoluzione di problemi pratici • Riflette in forma guidata sulla funzione e sul valore della lettura, anche come fonte di piacere
--	--------------------------	---	--	--

		<p>dell'osservatore</p> <p>7. Sa leggere testi letterari di varia tipologia e forma (racconti, testi narrativi estesi, filastrocche, poesie, testi teatrali riadattati), individuando tema principale, informazioni principali, personaggi e loro caratteristiche, ruoli, intenzioni comunicative dell'autore</p>	
C. SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle caratteristiche e delle strutture delle principali tipologie testuali: <ul style="list-style-type: none"> o semplici testi narrativi o testi descrittivi riferiti a oggetti, ambienti, animali, persone o testi espressivi o riassunto di testi di differenti tipologie - Conoscenza delle procedure 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa applicare in forma elementare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura 2. Sa servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee 3. Sa scrivere testi di tipologie e forme diverse (riassunto, testo descrittivo, testo regolativo, testo narrativo), coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale 4. Sa scrivere semplici sintesi, anche in forma di schema, di testi ascoltati o 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi di tipologie e forme diverse (riassunto, testo descrittivo, testo regolativo, testo narrativo), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti ed adeguati allo scopo • Scrive semplici sintesi, anche in forma di schema, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici • Utilizza ad un livello di base la videoscrittura per la stesura di testi di varia tipologia, anche legati alle esigenze pratiche del quotidiano, curandone

		<p>elementari di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura</p>	<p>letti</p> <p>5. Sa utilizzare ad un livello di base la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione</p>	<p>l'impaginazione</p>
	<p>D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliamento guidato del patrimonio lessicale - Utilizzo del dizionario - Conoscenza delle relazioni di significato - Conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa comprendere ed utilizzare termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline 2. Sa utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo 3. Sa utilizzare diversi tipi di dizionari 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza termini specialistici di base afferenti ad ambiti di interesse personale • Opera scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa

	<p>E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) - Conoscenza dell'organizzazione del lessico in campi semantici e in famiglie lessicali - Conoscenze ortografiche: consolidamento e approfondimento - Conoscenza delle principali categorie grammaticali - Conoscenza dei principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali 2. Sa riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica all'interno di testi di varia tipologia 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze ortografiche, grammaticali e sintattiche di base per correggere i propri errori nella produzione di testi orali e scritti
--	--	---	---	--

		- Conoscenza dei connettivi sintattici e testuali, dei segni interpuntivi e della loro funzione		
--	--	---	--	--

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
CLASSE II				
DISCIPLINA: ITALIANO				
AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE	
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> - Il racconto (ascolto di racconti di generi diversi) - Il romanzo (ascolto di brani di romanzi di generi diversi) - Il diario - La lettera - La cronaca - Il testo poetico - Pagine scelte di Letteratura medioevale e moderna 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai <i>media</i>, riconoscendone la fonte ed individuando argomento, informazioni principali e scopo 2. Sa riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: sa esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; sa utilizzare un registro adeguato all'argomento, controllando il lessico specifico e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici) 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviene in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale • Narra esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico- cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente • Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo ed utilizzando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione comunicativa • Riferisce oralmente su un argomento specifico,

			<p>presentandolo in modo chiaro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente • Utilizza un registro adeguato all'argomento, controllando il lessico specifico e servendosi, eventualmente, di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici)
B. LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> - Il racconto (lettura di racconti di generi diversi) - Il romanzo (lettura di brani di romanzi di generi diversi) - Il diario - La lettera - La cronaca - Il testo poetico 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa leggere ad alta voce in modo scorrevole testi di vario tipo, utilizzando correttamente pause ed intonazioni 2. Sa leggere in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) 3. Sa ricavare informazioni da testi di differenti tipologie 4. Sa ricavare informazioni utilizzando le varie parti di un manuale: indice, suddivisione in capitoli, titoli, 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) in base alle esigenze di consultazione, e sviluppa tecniche di base di supporto alla comprensione • Utilizza testi di vario tipo in modo funzionale ad affrontare situazioni della vita quotidiana • Confronta, riguardo ad uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti,

	<p>- Pagine scelte di Letteratura medioevale e moderna</p>	<p>sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici</p> <p>5. Sa riformulare in modo sintetico informazioni e riorganizzarle, in forma di liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle</p> <p>6. Sa comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio ed il punto di vista dell'osservatore; sa riconoscerne la funzione nel contesto (narrativo, regolativo, espositivo)</p> <p>7. Sa leggere testi letterari di varia tipologia e forma (racconti, romanzi, poesie, testi teatrali), individuando tema principale, informazioni principali, personaggi e loro caratteristiche, ruoli, intenzioni comunicative dell'autore</p>	<p>selezionando quelle ritenute più significative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflette in forma autonoma sulla funzione e sul valore della lettura, anche come fonte di piacere
C. SCRITTURA	<p>- Conoscenza delle caratteristiche e delle strutture dei principali tipi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> o testi narrativi di 	<p>L'ALUNNO:</p> <p>1. Sa applicare procedure di base di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi di tipologie e forme diverse (diari, lettere, articoli di cronaca, parafrasi, testi narrativi di varie tematiche), corretti dal punto di vista ortografico,

	<p>vario genere</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ testi descrittivi ○ testi espressivi <p>- Conoscenza delle procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura</p>	<p>2. Sa selezionare ed utilizzare differenti strumenti per l'organizzazione delle idee</p> <p>3. Sa scrivere testi di tipologie e forme diverse (diari, lettere, articoli di cronaca, parafrasi, testi narrativi di varie tematiche), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</p> <p>4. Sa utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione</p>	<p>morfosintattico, lessicale, coerenti ed adeguati allo scopo ed al destinatario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive sintesi, anche in forma di schema, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici • Utilizza la videoscrittura per i propri testi, anche legati alle esigenze pratiche del quotidiano, curandone l'impaginazione • Scrive testi digitali (ad esempio <i>email, post di blog</i>), anche come supporto all'esposizione orale
<p>D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliamento autonomo del patrimonio lessicale - Conoscenza delle relazioni di significato - Conoscenza dei meccanismi di formazione delle parole 	<p>L'ALUNNO:</p> <p>1. Sa comprendere ed utilizzare termini specialistici afferenti alle diverse discipline</p> <p>2. Sa utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo</p> <p>3. Sa applicare i concetti di campo</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza termini specialistici afferenti ad ambiti di interesse personale • Opera scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori

		- Cenni di Storia della Lingua italiana	semantico e di famiglia semantica per ampliare il lessico 4. Sa utilizzare diversi tipi di dizionari	
	E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle principali categorie grammaticali (completamento) - Conoscenza dei principali elementi logico- sintattici della frase semplice - Conoscenza dei connettivi sintattici e testuali, dei segni interpuntivi e della loro funzione 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa riconoscere l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice 2. Sa riconoscere ed utilizzare in modo corretto i connettivi sintattici e testuali, ed i segni interpuntivi, individuandone la funzione specifica 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza autonomamente le conoscenze e le abilità ortografiche, grammaticali e sintattiche acquisite per la produzione di testi orali e scritti

SCUOLA: ISTITUTO COMPRENSIVO DI ROBBIO- SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO			
CLASSE III			
DISCIPLINA: ITALIANO			
AMBITO	CONOSCENZE	OBIETTIVI OPERATIVI	COMPETENZE
ITALIANO	A. ASCOLTO E PARLATO	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai <i>media</i>, riconoscendone la fonte ed individuando argomento, informazioni principali, scopo e punto di vista dell'emittente 2. Sa riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro: sa esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; sa utilizzare un registro adeguato all'argomento, controllando il lessico specifico; sa precisare le fonti e servirsi, eventualmente, di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici) 3. Sa argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e con argomenti validi 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza e con coerenza, rispettando tempi e turni di parola ed argomentando in modo esauriente • Narra esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico- cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente, con un registro adeguato all'argomento ed alla situazione comunicativa • Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando consapevolmente le informazioni significative in base allo scopo ed utilizzando un lessico adeguato all'argomento ed alla situazione comunicativa

				<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce oralmente su un argomento specifico, presentandolo in modo chiaro: espone le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; utilizza un registro adeguato all'argomento, controllando il lessico specifico; precisa le fonti e si serve, eventualmente, di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici) • Argomenta la propria tesi su un tema specifico, anche di attualità, con dati pertinenti e con argomenti validi
	<ul style="list-style-type: none"> - Il racconto (lettura di racconti di generi diversi) - Il romanzo (lettura di brani di romanzi di generi diversi) - La novella 	<p>L'ALUNNO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa leggere ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo, utilizzando correttamente pause ed intonazioni 2. Sa leggere in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando in forma autonoma differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) e sa sviluppare tecniche di supporto alla comprensione 	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge in modalità silenziosa testi di varia tipologia, applicando in forma autonoma differenti tecniche di lettura (approfondita, veloce, selettiva) in base alle esigenze di consultazione, e sviluppa tecniche di supporto alla comprensione • Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Il testo poetico - Pagine scelte di Letteratura contemporanea 	<p>3. Sa riformulare consapevolmente, in modo sintetico, informazioni e sa riorganizzarle in modo personale, elaborando liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle</p> <p>4. Sa comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio ed il punto di vista dell'osservatore; sa riconoscerne la funzione nel contesto, anche all'interno di testi complessi</p> <p>5. Sa leggere testi letterari di varia tipologia e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali), individuando tema principale, informazioni principali, personaggi e loro caratteristiche, ruoli, intenzioni comunicative dell'autore</p>	<p>della vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta, riguardo ad uno stesso argomento, informazioni complesse ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative • Legge semplici testi argomentativi ed individua tesi centrale ed argomenti a sostegno, valutandone pertinenza e validità • Riflette in forma consapevole sulla funzione e sul valore della lettura, anche come fonte di piacere
C. SCRITTURA		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle caratteristiche e delle strutture dei principali tipi testuali: <ul style="list-style-type: none"> ○ testi narrativi ○ testi descrittivi 	<p>L'ALUNNO:</p> <p>1. Sa applicare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo in relazione alla tipologia testuale, a partire dall'analisi del compito di scrittura</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi di tipologie e forme diverse (diari, lettere, articoli di cronaca, commenti, testi argomentativi, relazioni), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico,

	<ul style="list-style-type: none"> ○ testi espositivi ○ testi espressivi ○ testi argomentativi <p>- Conoscenza delle procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, a partire dall'analisi del compito di scrittura</p>	<p>2. Sa servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee</p> <p>3. Sa scrivere testi di tipologie e forme diverse (diari, lettere, articoli di cronaca, commenti, testi argomentativi, relazioni), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale</p> <p>4. Sa utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione</p> <p>5. Sa scrivere testi digitali (ad esempio <i>email, post di blog</i>), anche come supporto all'esposizione orale</p>	<p>lessicale, coerenti ed adeguati allo scopo ed al destinatario</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive sintesi complesse, anche in forma di schema, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici • Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione • Scrive testi digitali (ad esempio <i>email, post di blog</i>)
<p>D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliamento autonomo del patrimonio lessicale - Conoscenza delle relazioni di significato - Conoscenza dei meccanismi di formazione delle 	<p>L'ALUNNO:</p> <p>1. Sa comprendere ed utilizzare i termini specialistici afferenti alle diverse discipline</p> <p>2. Sa utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo, anche complesso</p>	<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende ed utilizza i termini specialistici afferenti ad ambiti di interesse personale • Opera scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori ed al tipo di testo • Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei

	parole - Conoscenze relative ai linguaggi settoriali - Cenni di Storia della Lingua italiana	3. Sa applicare i concetti di campo semantico e di famiglia semantica per ampliare il lessico 4. Sa utilizzare dizionari di vario tipo	meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo e per operare inferenze
E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	- Conoscenza dei principali elementi logico- sintattici della frase semplice (completamento) - Conoscenza della struttura e della gerarchia logico- sintattica della frase complessa - Conoscenza dei connettivi sintattici e testuali, dei segni interpuntivi e della loro funzione	L'ALUNNO: 1. Sa riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa 2. Sa riconoscere ed utilizzare in modo corretto e variato i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica	L'ALUNNO: • Utilizza consapevolmente le conoscenze e le abilità ortografiche, grammaticali e sintattiche acquisite per la produzione di testi orali e scritti