

Emergenza sanitaria e rimodulazione del percorso didattico annuale

a.s. 2019 - 2020

PROGRAMMAZIONE DEI MESI DI MARZO- APRILE - MAGGIO

ISTITUTO SCOLASTICO COMPRENSIVO DI ROBBIO - SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

DISCIPLINA : ITALIANO			
COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE
L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende testi di vario genere.	B. LETTURA	1. Sa leggere e comprendere testi di diverso tipo.	Comprensione di un testo letto
<ul style="list-style-type: none">• Scrive testi di tipo narrativo corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.	C. SCRITTURA	1. Sa rielaborare, manipolare e produrre in modo creativo testi di tipo narrativo.	Produzione di testi di tipo narrativo.

<ul style="list-style-type: none"> Utilizza autonomamente il dizionario come strumento di consultazione. 	D. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	1. Sa effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso. 2. Sa usare in modo appropriato le parole gradualmente apprese.	-Uso del dizionario. -Ututilizzo dei nuovi vocaboli appresi.
<ul style="list-style-type: none"> Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. 	E. ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.	Sa utilizzare le principali convenzioni ortografiche. 2. Sa riconoscere e discriminare le categorie morfologiche dei vocaboli. 3. Sa usare i principali segni di punteggiatura	-Uso corretto di: accento,apostrofo, digrammi, doppie, "h".

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE
L'ALUNNO: Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).	A. NUMERI	1. Sa operare con le frazioni. 2. Sa riconoscere situazioni problematiche, individuare i dati e utilizzare le operazioni necessarie alla risoluzione.	- Frazioni. - Problemi

<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). 	B. SPAZIO E FIGURE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa calcolare i perimetri. 2. Sa operare con le misure di capacità, massa, lunghezza. 	Perimetri. - Misure di capacità, massa, lunghezza, superficie. - Valori monetari (euro). - SMD.
<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). 	C. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sa progettare semplici indagini statistiche. 2. Sa confrontare e interpretare risultati di indagini statistiche. 	Indagini, tabelle e diagrammi. - Il linguaggio probabilistico.

DISCIPLINA: INGLESE			
COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE

<p>L'ALUNNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende il senso globale di testi linguistici di vario genere. • Legge semplici testi di vario genere e ne comprende il significato globale. • Scrive semplici frasi seguendo un modello dato. 	<p>A. ASCOLTO (comprensione orale)</p> <p>C. LETTURA (comprensione scritta)</p> <p>D. SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>1. Sa ascoltare e comprendere il significato di filastrocche e canzoni e brevi testi.</p> <p>1. Sa leggere un breve testo contenente lessico e strutture noti e individuarne il significato globale.</p> <p>1. Sa scrivere semplici messaggi, seguendo un modello dato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Canzoni e fiabe: "Puss in Boots". - Dialoghi. - Lessico relativo a: azioni vita quotidiana, lettura orologio, mestieri. - Semplici frasi relative agli argomenti svolti.
---	--	--	---

DISCIPLINA : STORIA

COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE
L'ALUNNO: • Ricostruisce eventi storici gradualmente più complessi, utilizzando fonti diverse. • Organizza le informazioni e le conoscenze. • Ricostruisce periodi storici significativi e produce semplici testi utilizzando specifico.	B. USO DELLE FONTI. C. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI D. PRODUZIONE SCRITTA	1. Sa ricostruire un fenomeno storico con fonti di diversa natura. 1. Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 2. Sa confrontare i quadri storici. 1. Sa utilizzare il linguaggio specifico della storia.	- Analisi di testi e documenti. - La civiltà dell'Indo e della Cina. - La civiltà di Creta e Micene. - La Palestina e gli Ebrei . - Elaborazione sintetica delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti .

<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	D. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.	3. Sa classificare gli elementi presenti in un ambiente in fisici ed antropici. 1. Analizzare i mutamenti apportati dall'uomo sul territorio in relazione ai propri bisogni.	- Descrizione ed illustrazione dei mutamenti avvenuti nell'ambiente per l'azione delle forze della natura.

DISCIPLINA : SCIENZE e TECNOLOGIA			
COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE
L'ALUNNO: Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. <ul style="list-style-type: none"> • Ha atteggiamenti di cura 	C. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE.	1. Sa identificare le principali funzioni vitali degli organismi viventi. 2. Sa interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione	- Esseri viventi. - Esseri non viventi.

verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.		dell'uomo.	
TECNOLOGIA COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE
Usa lo strumento informatico per svolgere attività didattiche.	LE NUOVE TECNOLOGIE.	Sa utilizzare le parti fondamentali del computer.	Computer e app didattiche.

DISCIPLINA: MUSICA			
COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE

L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • esegue da solo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti utilizzando anche strumenti auto costruiti. • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	A. ESPRIMERSI CON IL CANTO E CON L'UTILIZZO DI SEMPLICI STRUMENTI MUSICALI.	1- Sa eseguire individualmente brani vocali/strumentali. 2- Sa rappresentare gli elementi basilari di brani musicali attraverso sistemi simbolici.	-Canti tradizionali e non. -Il pentagramma, la chiave musicale, le note.
	B. ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI.	1- Sa riconoscere i suoni ambientali e riconoscerli secondo le caratteristiche sensoriali. 2- Sa riconoscere all'ascolto le varie tipologie musicali.	-I parametri del suono: altezza, intensità e timbro.

DISCIPLINA : ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE	AMBITI	OBIETTIVI OPERATIVI	CONOSCENZE
L'ALUNNO: <ul style="list-style-type: none"> • Individua e analizza i principali aspetti di un'immagine. 	B. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.	1. Sa avvicinarsi al mondo delle immagini utilizzando le risorse sensoriali.	- Analisi e produzione di immagini

--	--	--	--

METODOLOGIA

Le attività vengono svolte attraverso la predisposizione di materiali autoprodotti o reperiti in rete (video per le spiegazioni, audio, schede...) e con l'utilizzo dei testi a disposizione degli alunni.

I.C. DI ROBBIO

SCUOLA PRIMARIA

Anno Scolastico 2019/2020
PROGRAMMAZIONE ANNUALE
I.R.C.

I.d.R. Anna Racca
Prof. Giuseppe Casali

Classe Quarta

UNITA' DI APPRENDIMENTO

FINALITÀ:

Con l'insegnamento della religione cattolica s'intende concorrere in modo originale e specifico alla maturità umana complessiva dell'alunno. Lo si aiuta a trovare al di là delle singole conoscenze, un senso unitario e un'intuizione globale. Attraverso il suo percorso didattico, secondo le finalità tipiche della scuola, l'Irc non minimizza la fatica del conoscere e si inserisce attivamente nell'impegno della scuola italiana a far fronte alle esigenze delle nuove generazioni.

LA COMPETENZA RELIGIOSA NEL QUADRO EUROPEO DELLE COMPETENZE CHIAVE:

Il sistema scolastico italiano assume come orizzonte di riferimento verso cui tendere, il quadro delle competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (raccomandazione del 18 dicembre 2006) che sono:

1. comunicazione nella madrelingua;
2. comunicazione nelle lingue straniere;
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;

4. competenza digitale;
5. imparare a imparare;
6. competenze sociali e civiche;
7. spirito di iniziativa e imprenditorialità;
8. consapevolezza ed espressione culturale.

Nessuna di queste competenze chiave fa riferimento esplicito alla competenza religiosa.

Potremmo però individuare un riferimento implicito alla dimensione religiosa-morale nella sesta competenza chiave, nell'aspetto dell'accoglienza e nella quinta e ottava competenza chiave, parlando della dimensione culturale religiosa.

Nell'ambito delle competenze interpersonali e civiche, si fa riferimento all'interazione personale e di gruppo per una partecipazione positiva e costruttiva alla vita sociale e alla soluzione di eventuali conflitti. Si tratta dell'educazione alla cultura della legalità e dell'etica pubblica e deontologica.

Nell'ambito delle competenze dell'espressione culturale si fa riferimento all'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso le forme della letteratura, musica, arte, espressione corporale, ecc. viene qui coinvolta indubbiamente, anche se implicitamente, la dimensione spirituale e religiosa dell'esistenza. L'apertura di questi ambiti alla competenza religiosa dovrà essere comunque il frutto di una elaborazione dell'educatore che evidenzierà precisi riferimenti a naturali sviluppi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

Per gli obiettivi di apprendimento si fa riferimento al "Curricolo d'Istituto" visionabile sulla pagina Web dell'Istituto Comprensivo di Robbio, al seguente link: <http://www.icrobbio.edu.it/wp-content/uploads/2015/12/curr-vert-def-Religione.pdf>

CONTENUTI:

Per quanto riguarda i contenuti, si utilizza in via principale il testo scolastico "Insieme è bello" Vol. 4-5 + "Il nuovo quaderno della creatività" + "La mia piccola grande Bibbia" Antico Testamento. Il tutto è coadiuvato da letture dirette sulla Bibbia e da mappe concettuali.

**Con il DECRETO-LEGGE 23 febbraio 2020, n. 6 Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19. (20G00020) (GU Serie Generale n.45 del 23-02-2020)
note: Entrata in vigore del provvedimento: 23/02/2020**

Sono state sospese le lezioni frontali e le scuole hanno richiesto ai docenti di provvedere con la Didattica a distanza.

In questa prospettiva vengono rimodulati i seguenti criteri:

CRITERI METODOLOGICI E STRUMENTI:

La classe non è più il luogo privilegiato dell'attività didattica ed educativa, pertanto si procederà mediante la trasmissione di quanto segue attraverso il canale istituzionale adottato:

- Verranno trasmesse lezioni semplificate formulate dal docente in forma scritta, oppure orale tramite file audio e se necessario con file video.
- Rimane importante la lettura delle pagine assegnate sul libro di religione o sui testi coadiuvati.
- Verranno fornite schede di approfondimento.
- Verranno fornite mappe concettuali, per avere una situazione riassuntiva dell'argomento trattato.
- Saranno suggeriti alcuni siti Internet come banca dati interattiva a disposizione degli alunni e dei genitori.

Si porrà particolare attenzione per gli alunni a rischio di insuccesso scolastico dove si cercherà di promuovere l'apprendimento attraverso la semplificazione dei contenuti.

MODALITA DI VERIFICA

- Verifiche somministrate almeno due volte a quadrimestre sotto forma di prove oggettive: schede a scelta multipla, compresi quelli d'identificazione di corrispondenze, del tipo vero/ falso, nonché di completamento, domande a risposta aperta, oppure produzioni grafiche.

MODALITA' DI VALUTAZIONE

Vista la natura della disciplina gli alunni saranno valutati privilegiando l'attenzione: sul confronto, sul dialogo, sull'origine delle diverse idee, per un'interpretazione positiva della realtà storico, culturale e religiosa in cui viviamo.

Criteri per le prove di verifica somministrate durante l'anno scolastico:

- Conoscenza dei contenuti.
- Colorazione delle immagini ed esecuzione di disegni.
- Realizzazione di mappe concettuali.
- Comprensione delle letture assegnate.

L'insegnante

I.d.R. Anna Racca
Prof. Giuseppe Casali

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3 c. 2 del D.L.GS n. 39/93